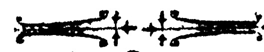
# પ્રવિણ-સુલક્ષણા.

યાને

## દંપત્તિ પ્યાર.



છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર.

**ચુનીલાલ દેવશંકર દવે.**—મેનેજર એડવર,

ટાઇઝ મેન્ટ કુા. પાંચકુવા ચાર રસ્તા—**અમદાવાદ.**

આવૃતી ૧ લી. (૧૯૭૨૮૯) સને ૧૯૧૪. પ્રત ૫૦૦૦

---



---

શ્રી સત્યસાગર પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં છાપ્યું. પીરમસા રોડ—અમદાવાદ

## પૈસાથી ઠગાશો નહિ વિચાર કરજો.

... દવા વેચનાર, બનાવનારા વૈદો તથા ડોકટરો ઘણા થઇ ગયા છે તેઓમાંના કેટલાક લેભાગુ વૈદો પેપરોમાં તથા બીજી રીતે જાહેર ખબરો આપી દવાઓ આપી લોકોના પૈસા પડાવી લેછે અને રોગ મટવાની આશાએ હજારો દરદીઓ તેમનાથી ઠગાય છે. આવી સ્થિતિમાં સારા ઉપચારોકો, વૈદો અને દવા બનાવવાની ફાર મસીઓ ઉપરથી પણ લોકોનો વિશ્વાસ ઓછો થતો જાય છે તો પણ સર્વ બંધુઓને ચેતવવાની જરૂર છે કે અમારા કારખાનામાં બનતી દવાઓ તમે જ્યાં સુધી વાપરી ખાત્રી ન કરો ત્યાં સુધી અમારે માટે કોઇ પણ પ્રકારનો અભિપ્રાય ન બાંધવાભલામણ છે.

**દવે કેમીકલ વર્કસ**માં બનતી દવાઓ શાસ્ત્રના પાઠ પ્રમાણે અનુભવી વૈદો અને ડોકટરોની દેખરેખ નિચે બને છે. ગુણમાં સર્વોપરી છે તેના પોપ્રાયટર ભાગ્યોદયના અધિપતી **જેઠાલાલ દેવશંકર દવે**છે.

તેમની દેખરેખ નિચે આ કારખાનું ચાલે છે. આ કારખાનામા બનતી દવાઓનો ( ટ્રેડમાર્ક. ) સરકારમાં રજીસ્ટર્ડ થયેલો છે જો ...ારે ખેતરાવું ન ...ાય, પૈસા છોડી નાંખવા નહોય અને હરસ, પ્રમેહ, ક્ષય, ...ાટક-પત, સંઘરણી, પક્ષાઘાત, ગાંડપણ, મૃગીવાયુ વધરાવળ ... અનેક દરદો ખાત્રીબંધ મટાડવા હોયતો જરૂર અમનેલખો ...ા પ્રમાણિક પણે અમારો ધંધો ચલાવીએ છીએ ... કરતાં દરદીઓના રોગો મટાડી અમારી પ્રતિષ્ટા ...સ આપીએ છીએ, માત્ર એક વાર અમારી ...પરીજ અમારે માટે સારો યા ખોટો ...વાઓ—ડોકટરો અને વૈદો પોતાના દવા ...રી ખ.ત્રી કરો.

...થી નીકળતું ભાગ્યોદય માસિક વાંચવા

...ં **દવે કેમીકલ વર્કસ—અમદાવાદ.**

# પ્રવિણ-સુલક્ષણા

યાને

# દંપતિ પ્યાર.

અરણ્યમાં મધ્ય રાત્રિના સમયે સર્વ જ્યારે શાંત ચિત્તે નિદ્રાધિન થઇ ગયેલું પ્રતિત થાય છે ત્યારે એક યુવાન જણાતો મનુષ્ય એક વટવૃક્ષ નિચે બેઠો કાંઈક વિચાર પ્રવાહમાં તણાતો જણાય છે. આ મનુષ્યની મુખમુદ્રા ઉપરથી તે સહેજ સમજાય તેમ છે કે તે કોઇ ઉચ્ચવર્ણના અને આબરૂદાર ગૃહસ્થનો પુત્ર હશે ભગવી કફની શરીરપરની શોભામાં વધારો કરે છે ચંદ્રમાના પુર તેજથી લલાટનું તેજ ચળકી રહ્યું છે તે કોઈ મહાકાર્યમાં સંડો વાયલા મનુષ્યની માફક કોઇ એક વિચારના પ્રવાહમાં તણાતો બેઠો હતો

આ સ્થળે ચાર રસ્તાઓ હતા સમ સમાટ કરતી રાત્રીમાં અરણ્યમાં વસતાં વિકાળ હિંસક પશુઓના ગરાડાથી તે ભયભિત થતો ન હતો થોડીવાર થઇ એટલે કોઇ માણસના પગરવ જણાયો જેથી તે તરતજ ઉભો થયો અને વડ ઉપર ચડી તેની શાખાઓમાં સંતાયો તેવામાંજ ઘોડાઓની પગલીઓ સંભળાઇ અને થોડીજવારમાં એક હથીયારબંધ ટોળી આ સ્થળે આવી પહોંચી

---

---

તેમાંના થોડા માણસો ત્યાંજ થોભ્યા અને થોડા મનુષ્યો આજુ બાજુ સાવચેતી રાખવાને માટે આગળ ગયા આ લોકો ઘોડા ઉપરથી ઉતરી પડયા. વડ તળેથી એક માણસે સર્વ જગ્યા સાફ કરી અને એક જાજમ પાથરી તે પર સર્વ મનુષ્યો બેઠા થોડીવારે જે દિશામાંથી આવ્યા હતા તેજ દિશામાંથી એક પાલખી ... તેમાં કોઈ બેઠેલું હોય તેવો તીણોસ્વર સંભળાયો વડ તળે તે પાલખી અને તેની આજુબાજુના હથિઆર બંધ માણસો આવી પહોંચ્યા. પાલખી આગળ ઉભા રહેલા એક તરૂણ પુરૂષે તે પાલખીમાંના મનુષ્યને કહ્યું ત્હમારે કાંઇ ખાવા પીવાની ઇચ્છા છે? જો હોયતો બોલો. તેમાંથી સ્વર નીકળ્યો કે હે દુષ્ટો ! આ રંક અબળાને પકડી દુઃખ દેવામાં ત્હમને કાંઈ ફાયદો નથી અને ત્હમે મ્હને મુક્ત કરો. તે સ્વર આપણા, સંતાઈ રહેલા યુવાનના સાંભળવામાં આવતાં તે ચમક્યો અને જાણે કોઇ પરિચિત્ત સ્ત્રી આ દુષ્ટોના કબજામાં પડી હોય એમ લાગ્યું તેણે આ વખતે ઉતરી તેને છોડાવા માટે વિચાર કર્યો પણ વળી માંડીવાળી ચુપચુપ શાખાઓમાં લપાઇ બેસી તમાસો જોવા લાગ્યો.

નિકળેલો સ્વર કોઈ દુઃખમાં આવી પડેલી બાળાનો હતો આ સાંભળી તે તરૂણ પુરૂષે કહ્યું હે યુવતિ! હું તારી સાથે લગ્ન કરવા ઇચ્છું છું. હવે તું પ્રવિણની સ્ત્રી નથી પણ આ માનસિંહની સ્ત્રી થવાની છે તું અમારા કબજામાં છે. અને હું ત્હને દુઃખ દેવા

નહિ પણ સુખ આપવા ઇચ્છું છું માટે બોલ કે તારે શું જોઇએ છીએ, આ સાંભળી તે માંની બાળાએ કહ્યું કે હે પાપી! આવું બોલતાં તારી જીભ કેમ કપાઇ જતી નથી, જરાતો શરમ લાવ, અને મ્હને મુક્ત કર.

આ પ્રમાણે અહીં રકજક થતી હતી ત્યાં વડ નિચે એક વૃદ્ધ પુરૂષ બોલ્યો રણજીત, હવે આપણે આપણું કાર્ય કર્યું છે. આ બાળાને આપણે આપણા ગુપ્ત વાસમાં મુકી આવો અને બરોબર તેને ખાવા પીવાનો બંદોબસ્ત કરો ચાલો હવે આપણે વરાએ જઇએ, નહિતો વળી રાજ્યમાંથી કોઈ આવી પહોંચશે તો હાથ આવેલી બાજી બગડી જશે આ સાંભળી એક બીજા પુરૂષે કહ્યું કે, હા બાપુ, વાતતો ખરી છે, ચાલો, હવે સુલક્ષણાને આપણે ગુપ્ત વાસમાં બેસાડી આવીએ.

આ વૃદ્ધ પુરૂષ તે બીજો કોઇ નહીં પણ શાંતિપુરના રાજાનો પિત્રાઇ વખતસિંહ હતો કે જે પોતાના હકો મેળવવા માટે કેટલાક વખતથી રાજ્યમાં લુંટફાટ ચલાવી રહ્યો હતો અને મેનામાં બેઠેલી સ્ત્રી તે શાંતિ પુરના કારભારી નવનિતરાયની પુત્રી સુલક્ષણા હતી કે જેને આજે તેને મોસાળ જતાં રસ્તામાંથીજ આ લુંટારાઓએ પકડી હતી તેના ઉપર વખતસિંહનો પુત્ર માનસિંહ નાનપણથીજ મોહિત થયેલો હતો અને તે મોહાંધ પણાથી તેણે આ કાર્ય કર્યું હતું, વખતસિંહના મનમાં કે કારભારીની પુત્રી પકડાઇ છે જેથી આપણને કાંઇક હિસ્સો અપાવશે એટલે તેને પાછી સોંપીશું.

આ બધી સંતલસ થઇ રહ્યા પછી માનસિંહે અંદરથી સુલક્ષણાનું કાંડું ઝાલ્યું અને બ્હાર કાઢી અને પોતાના ગુપ્ત

વાસમાં લઇ જવા માંડી તેઓએ વડના મૂળમાંજ એક શિલા ઢાંકી હતી અને તેના ઉપર ધુળ પાથરી મુકી હતી તે વેગળી કરી શિલા ઉઘાડી અને સુલક્ષણાને અંદર ઉતરવા કહ્યું આ વખતે સુલક્ષણા ઘણી ભયભિત બની ગઇ અને બે બાકળી રડકકળ કરવા લાગી, આવી એક અબળાના પોકારને સાંભળી દયા લાવનાર આ વખતે વડ ઉપર ગુપ્ત સંતાઇ રહેલા કફની ધારી તરૂણ સિવાય બીજું કોઇ ન હતું તેને આ બાઇના કલ્પાંતથી દયા આવી અને આ બાઇને ઉગારવાની ખાતરજ તેણે મરણનો ભય ન રાખ્યો આટલા બધા હથીઆર બંધ માણસોની સામે થવા વડ ઉપરથી પડતું મુક્યું, આ બાઇનું રડવું તેને અંદર ઉતરવાની રકઝક અને એક દમ વડ ઉપરથી નિચે થયેલો ધબાકો જોઈ લુંટારાઓનું તે તરફ લક્ષ ગયું તો ત્યાં આ તરૂણ કફની ધારી મનુષ્યોને વડ ઉપરથી પડેલો જોયો તેણે એકદમ સખ્ત મારી કહ્યું ! ખબરદાર. હે દુષ્ટો, આ અબળાને આવું દુઃખ દેતાં તમને શરમ આવતી નથી? તેને એકદમ બંધનથી મુક્ત કરો આમ કહી, તે અબળા પાસે ગયો.

આ નવિન માણસને એકદમ આ અબળાની વ્હારે આવેલો જોઈ લુંટારાઓને આશ્ચર્ય થયો અને ધાર્યું કે આ બાવો કોણ, આ બાઇને વ્હારે આવનાર કોણ, આ શું આ પ્રમાણે વિચારમાં પડ્યા, માનસિંહે સુલક્ષણાનું કાંડુ છોડી દીધું સર્વે પોતાનાં હથીયાર સંભારવા લાગ્યા માનસિંહે કહ્યું, હે જોગટા, તું અહીંથી ચાલ્યો જા નહિતો એક અવાજે મુવો થઇ જશે આ બાઇને ને તારે સું લાગે વળગે છે! અમે તેને ફાવે તેમ કરીશું! આ સાંભળી તે તરૂણે જા-

એવું કે આ લોકો વધારે છે અને આપણે એકલા છીએ, હવે આ બાઇને આ દુષ્ટોના પંઝામાંથી મુક્ત તો કરવીજ તેણે હિંમત રાખી, અને બોલ્યો, ત્હમો આ બાઇને મુક્ત કરો અને પછી ફાવે ત્યાં જાવ આ બાઇને જો ત્હમે મુક્ત નહિં કરો તો તેનું પરિણામ સારૂં નહિં આવે માટે એકદમ ત્હમે અહીંથી આ બાઇને મુકી જતા રહો.

આ સાંભળી કેટલાકને રીસ ચ્હડી અને વળી કહેવા લાગ્યા કે આ જોગટો વળી અહીં કયાંથી આવ્યો છે અરે ભાઈ તું ચાલ્યો જા, નહિતો માર્યો જઇશ. આ તરફ લક્ષ ન આપતાં તેણે પુનઃ કહ્યું આ બાઇને મુક્ત કરો છો કે કેમ! આ સંભળી માનસિંહને ક્રોધ ચઢયો, તેણે આ તરૂણને પુરો કરવાનું ધાર્યું અને એકદમ ક્રોધથી લાળ ચોળ આંખો કરી બોલ્યો, હે જોગટા, ચાલ્યો જા નહીં તો તું પુરોજ થશે એમ કહી એક થપ્પડ તે તરૂણને ઠોકી આથી તેને ઘણોજ ક્રોધ ચ્હઢયો અને તેણે માનસિંહના જમણા હાથમાં એક મુક્કી એવી મારી કે તેના હાથમાંની પીસ્તોલ નીચે પડી તે પીસ્તોલ પડતાંજ તે તરૂણે ઊંચકી લઈ બાર કરવા માંડયા. પહેલા બારે માનસિંહ ઘાયલ થઈ પડયો, સામા લુંટારાઓ પણ સામા થયા, પણ આ તરૂણે મરણને વેગળું મુકી એક હાથમાં પીસ્તોલ અને એક હાથમાં એક જણની તરવાર છીનવી લઇ ઘુમવા માંડયું બેચાર માણસો ઘાયલ થયા તરૂણના પગમાં પણ એક ગોળી વાગી તે છતાં હિંમત રાખી અને જે સામા થયા તેમને નિચે ગબડાયા તેમના દાવ ચુકવી ઘાયલ કરવા માંડયા બે ચાર તો રામ શરણ થઇ

૮ દાદરનો મલમ—તમને કાળી કે લાલ ગમે તેવી દાદર થઈ હોય અન ન મટતી હોય જતાં બેજ દીવસમાં મટાડવી હોય તોજ વાપરી ખાત્રી કરજો. ડબીની કીં. ૦-૪-૦

---

ગયા એવામાં એક જણનો તરવારનો ઘા માથામાં વાગ્યો જેથી તે ચકરી ખાઇ બે શુદ્ધ થઇ પડયો.

આ યુદ્ધ થતું હતું તેમાં ધડાકા થતા સાંભળી આજુ બાજુના ગામડાઓના લોકો ભયભિત થઈ ગયા, તેવામાં સુલક્ષણાની સાથે નિકળેલા સ્વારોએ રાજ્યમાં જઇ સુલક્ષણાના હરણની ખબર કહેલી જેથી રાજ્યનું લ[illegible] આ લોકોની શોધમાં નીકળેલું તે એકદમ આવી પોહોંચ્યું. અને લું[illegible]ોને ઘેરી એકદમ પકડી લીધા. સાથે નવનિત કારભારી સુલક્ષણાનો [illegible] પણ હતો. તેણે સુલક્ષણાને વડપાસે એક તરૂણ સાધુનું માથું ખોળામાં [illegible] વિલાપ કરતાં જોઇ, તેને જોઈ તેણે કહ્યું બેટા, આ કોણ છે? ત્હને બહુ દુઃખ પડયું હશે! તે સાંભળી સુલક્ષણાએ કહ્યું પિતાજી આ મ્હારો જીવ બચાવનાર અને મ્હારે માટે પ્રાણ આપનાર મહાત્મા છે તે જો નહિ હોતતો મ્હારો પત્તો મળવો મૂસ્કેલ હતો, માટે તેની પ્રથમ સારવાર કરો. આ તરૂણ ના માથામાંથી લોહીની ધાર વહેતી હતી હજુ તે બે શુદ્ધજ પડયો હતો થોડીવારે તે બોલ્યો પરમાત્મન! મ્હે મ્હારી ફરજ બજાવી છે હવે અબળાને બચાવનાર ત્હમે છો! દુષ્ટોનો પરાજ્ય થયો છે! સહાય કરો! આ વાક્યો બોલ્યો, વળી બંધ થયો, નવનિતરાયે તેને માથે પાટો બાંધી થોડીવારે પાણી આપ્યું, પછી ત્યાંથી ઉચકી પોતાની ગાડીમાં સુવાડયો અને રાત્રેજ ત્યાંથી ચાલતાં થયાં તેની સાર વાર કરવા સુલક્ષણાજ તેની પાસે બેઠી હતી.



ખરજવાનો મલમ—ગમે તેવું સુકું કે લીલું ખરજવું ન મ- ટતું હોય તો વાપરી ખાત્રી કરજો તેથી ખરજવું તો શું પણ હાડ-ગંભીર મટશે. ડબીની કીં ૦-૮-૦

---

૨

આનંદમાં લિન થયેલું કુટુંબ શાંત ચિત્તે વાર્તાલાપ કરતું ચ્હાપાણી પીતું સ્હવારમાં બેઠું હતું એક બાજુ પુરૂષ મંડલ, એક બાજુ સ્ત્રી મંડળનાં ગપ્પાં ચાલતાં હતા સ્હવારના સાતેક વાગ્યાનો સુમાર થયો હતો સુલક્ષણાએ પોતાની મા, ભાભી અને બ્હેનો સમક્ષ તરૂણ મહાત્માએ પોતા પર કરેલા ઉપકારનાં વખાણ કરવા માંડયાં અને કહ્યું કે તે ખરેખર મહાત્માજ છે તે જો ન હોતતો આ દુનિ-યા ત્યાગ કરી ચાલી ગઇ હોત.

નવનિત રાયનો પુત્ર પ્રસન્નવદન અને તરૂણ મહાત્મા નિત્યાનંદ વાર્તા લાપ કરતા હતા. નિત્યાનંદનું જ્ઞાન કયાં સુધી છે તે કોઇ કહી શકતું નહિ, સંસ્કૃત, અંગ્રેજી ઉપરાંત ઘણી ભાષાઓનું તેને જ્ઞાન હતું, વળી, એક ક્ષત્રીયવીરને શોભાવે તેવો તે બહાદુર હતો અને તેની પરિક્ષા તો લુંટારાઓએજ કરી હતી. આમ પ્રસન્ન વદન પણ તરૂણની પ્રશંશા કરવા લાગ્યો.

સ્ત્રી અને પુરૂષ મંડળમાં વાર્તા લાપ થતો હતો તેવામાંજ ટપાલનો સિપાઇ એક પરબીડીયું શાંતિરાયને આપી ગયો. તે ઉપ-રના અક્ષર તરૂણે ઓળખ્યા. તેણે આડું જોયું ને પરબીડીયું, પ્રસન્ન વદને ઉઘાડયું અને અંદરનો પત્ર વાંચવા માંડયો તેમાં લખ્યું હતું કે:—

પુજય કારભારી સાહેબ ?

આપના જામાત્ર યુરોપના પ્રવાસમાં ફરી ત્યાં સારો વિદ્યા-ભ્યાસ કરી અહીં આવેલા, પરંતુ ઘેર તેમનાં માબાપનો કાળ થએલો

૧૦ પ્રમેહ માટે ઉત્તમ દવા પ્રમેહ નીવારણ ગુટિ—આ દવાથી ગમે તે પ્રકારનો પ્રમેહ મટે છે. વીસે પ્રકારના પ્રમેહ માટે આ દવા અત્યંત ગુણકારી નીવડી છે. ગમે તેવો જુનો પ્રમેહ હશે તો પણ આ દવાથી મટશે. રૂ. ૨)

---

હોવાથી તેઓ માત્ર એકજ રાત રહી અહીંથી ચાલી ગયા છે. કયાં ગયા છે તેનો પત્તો નથી તે સ્હેજ જાણવા લખ્યું છે.

આ પત્ર વાંચી સર્વ સ્તબ્ધ થઇ ગયા તરૂણના મુખ પર ફેરફાર થવા માંડયો સુલક્ષણાનો પતિ લગ્ન થયા પછી તરતજ યુરોપની મુસાફરીએ ગયો હતો. અને ત્યાં ગયા પછી પત્રજ આવતો ન હોતો. તેના આવ્યાના સમાચાર જાણી સર્વને આનંદ થયો પણ વળી શોધ કરવાની બાકી રહી જાણી દીલગીર થવા મંડયા.

અત્યાર સુધી તરૂણ એ કોણ છે. તે કોઇના જાણવામાં ન હતું, પણ આ પત્ર આવ્યા પછી તેની મુખ મુદ્રાની ચિકિત્સા નવનિતરાયે કરવા માંડી તે કાંઇક પ્રવિણને મળતી જણાઇ પણ તે તેજ છે કે કેમ તે કહી શકાય નહિ. કારણકે તેની પ્રથમની મુખમુદ્રામાં ને અત્યારમાં ઘણોજ ફેર માલમ પડતો હતો, વળી છ માસથી તે અહીં રહેવા છતાં પણ માત્ર સાધુ જીવનજ ગાળતો સુલક્ષણા સાથે તે ઘણી વાર સંબંધમાં આવતો પણ તેમનામાં વિકાર નહોતો, સુલક્ષણા તેને માત્ર પોતાના એક ઉપકાર કરનાર તરીકેજ ચાહતી હતી. આ પત્ર સાંભળી તરૂણ નિત્યાનંદના મુખપર ફેરફાર થવા લાગ્યો. નવનિતરાય અને તેની સ્ત્રી ગુમાન દેવીને કાંઇક શક ગયો આ પત્ર વાંચી ને તેની તપાસ કરવાનું કામ નવનિતરાયે નિત્યાનંદ અને પોતાના પુત્ર પ્રસન્ન વદનને સોંપ્યું તેમણે કહ્યું કે જો ત્હમને સુલક્ષણાની દયા આવતી હોય અને ત્હમને તેના ઉપર પ્રેમ હોય તો પ્રવિણ કુમારને શોધી લાવો. જે ખર્ચ થાય તેની અડચ

૪૩૮૨


ણુ નહીં. પુજ્ય મહાત્મા! આપે સુલક્ષણાને જીવના જોખમે બચાવી છે. તેની દયા આવતી હોય અને તેની જીંદગી સુખી કરવા લાગણી હોયતો શોધી લાવો, આ સાંભળી પ્રવિણ કે જે તરૂણનાં વેશેજ ત્યાં રહેતો હતો તેના વિચાર બદલાયા તેને સુલક્ષણાની દયા આવી, અને તેથી ગળગળે સ્વરે બોલ્યો! માફ કરો આમ કહી તે નવનિતરાયને પગે પડયો.

આ જોતાંજ ત્યાં સર્વ ભરાઇ ગયાં, અને આ તમાસો જોઇ તરૂણને ઉભો કર્યો અને કહ્યું કે છે શું! તેણે કહ્યું! તમારી પુત્રીને દુઃખી કરવા ઇચ્છનાર હુંજ પ્રવિણ, મ્હારો ગુન્હો માફ કરો મ્હારૂં મન શોક વશ થઇ સંસાર ઉપરથી ઊડી ગયું હતું. ૭ માસ અહીં રહેવાથી મ્હને તમારી પુત્રીની દયા આવે છે, હું માત્ર અવલોકના ર્થેજ અહીં આવતો હતો ઘેર સર્વ નાશ થયેલું જાણી અહિં આ-વતાં રાત્રે રાત્રી પડી ગઇ જેથી વડનિચે બેઠો પણ ગડબડ થવાથી વડ ઉપર તમાસો જોવા લાગ્યો એવામાં તમારી પુત્રી ને પકડી આ ણેલી જોઇ તેથી મ્હને દયા આવી માત્ર એક સ્ત્રીને બચાવવા મ્હેં જીવનું જોખમ વેઠી મારી ફરજ બજાવી હતી.

આ સાંભળી સર્વ આશ્ચર્ય ચકિત થઈ ગયાં તરૂણના પગ આગળ સુલક્ષણા આવી પગે પડી અને રડવા માંડયું.

તરૂણ સન્યાસી તેજ સુલક્ષણાનો પતિ, પ્રવિણ કુમાર હતો. તે બાલ્યાવસ્થામાં અહીંની યુનિવર્સિટીનો ગ્રેજ્યુએટ થઇ પોતાના બાપથી રીસાઇ વીલાયત ગયો હતો ત્યાં ગયા પછી ટયુશન વિગે-રેની આવકમાંથીભણવામાં ખર્ચ કરી બેરીસ્ટર થયો હતો ત્યાંથી

૧૨ **કામરસ ગટિકા**—આ દવા કે જે નાજુક સ્ત્રીઓને ગર્ભ રહે-વાથી શરીરનો બાંધો અશક્ત થઈ જાય છે. અને તેથી ગર્ભપાત જેવા મહા ભયંકર દુ:ખ તથા શરીરને મરણુ તુલ્ય પીડા આપે છે તેમના માટે બનાવી છે. આ દવાનું સેવન કરવાથી પોતાના ધણી સાથે સંયોગ થવા છતાં પણુ ગર્ભ રહેતો નથી; શરીરને નુકશાન થતું નથી. કીં. રૂા. ૫)

---

પછી ત્યાંના એક મિત્રની સોબત થવાથી તે અમેરિકાદિ દુર દેશોમાં ફરી હુનર ઉદ્યોગો સંબંધી કેટલોક અનુભવ લઇ આવ્યો હતો, જ્યારે તે વિલાયતથી પાછો આવ્યો ત્યારે પોતાના માબાપને મળવા માટે ગયો, તેના માબાપ સુરતમાં રહેતાં હતાં. તેઓ પ્રવિણુના નાસીગયા પછી ઝુરી ઝુરીને મરી ગયાં હતાં; જેથી તે માત્ર પોતાના મિત્ર શાંતી કુમારનેજ મળ્યો હતો તેનાં માબાપ મરી જવાથી તેને આ દુનિયા ઉપરનો અને સંસાર પ્રતિનો તિરસ્કાર ઉત્પન્ન થયો, જેથી તે ત્યાંથી રાત્રેજ ભગવી કફની ધારણુ કરી ચાલતો થયો, જતાં સુલક્ષણા સાંભળી જેથી તેને મળવા માટે તે આ તરફ આવવા નિકળ્યો રસ્તા માં રાત પડી જવાથી વડનિચે બેઠેલો. ત્યાંજ તેને અચાનક શુલક્ષણાને દુ:ખમાંથી મુક્ત કરવાનો પ્રસંગ મળ્યો.

## ૩

સુલક્ષણા અને પ્રવિણુ કુમાર હાલ મુંબાઈમાં રહે છે. તેમના પરસ્પરના પ્રેમથી તેઓનું જીવન સુખી છે. પ્રવિણુનો શોક જતો રહ્યો છે. એને તે હાલમાં મુંબઈમાં પ્રેકટીસ કરે છે સુલક્ષણાએ પતિ એજ પરમેશ્વર એ ન્યાયે પોતાના પતિ પ્રવિણુ કુમારને પ્રેમથી એવો તો વશ કરી લીધો હતો કે જેથી તેના પ્રતિની જરાપણુ પ્રીતિ ઓછી થતી નહી સુલક્ષણા કહે તેજ પ્રવિણુ કરે અને પ્રવિણુ કહે તેજ સુલક્ષણા કરે એવી તેમની સ્થિતિ હતી પ્રવિણુના માથામાં

તથા પગમાં પડેલા ઘાની નિશાનીથી ઘણીવાર સુલક્ષણાને પોતાને ૧
માટે પોતાના પતિએ જીવના જોખમે કરેલા ઉપકારોનું સ્મરણ
થઇ આવતું.

પ્રવિણ બપોરનો કોર્ટમાં જાય ત્યારે સુલક્ષણા એકલી ઘેર રહેતી, તેની બ્હેન પણીઓ તેને ત્યાં આવતી, તેમને નાનપણમાં સુધારાના, સ્વતંત્રતાના વાયેલા પવનને ઘણીવાર સુલક્ષણા ખસેડી નાંખતી તેમનો કલુષિત સંસાર સુલક્ષણાના સંબંધથી, તેના ચરિત્રથી અને બોધથી સુધરી જતો તેઓ સુલક્ષણાની માફકજ પોતાના પતિને સુખી કરવા ઇચ્છતી અને બનતું પણ તેમજ. આવી રીતે સુખ શાંતિ અને આનંદ ને ગુજારતું આ પ્રવિણ–સુલક્ષણાના જોડાને મુંબાઇમાં સ્વર્ગ સુખનો અનુભવ કરતાંજ મુકી વાચક! હવે આપણે છુટાં પડીશું.

---

જય ગુટિકા—આ દવાનો ઉપયોગ કરવાથી સ્ત્રીઓના ગુપ્ત રોગો મટાડી અટકાવ લાવે છે એટલે જે સ્ત્રી રજસ્વળા થતી ન હોય તેમજ જેને બબે ત્રણ ત્રણ માસ સુધી અટકાવ આવતો ન હોય તે આ દવાનો ઉપયોગ કરવાથી રજસ્વળા થાય છે. બા. ૧ ની કીં રૂ. ૧)

ક્ષય નિવારણ ગુટિ—છાતીનો નબળાઇ, હૃદય એટલે હાર્ટનો થડકો, ફેફસાંની નબળાઇ, શ્વાસ તથા ખાંસી. જીર્ણ તાવ, તેમજ ક્ષય ક્ષય સાથેનો તાવ, મગજની અશક્તિને મટાડી જ્ઞાન તંતુઓને જોર આપી ક્ષય મટાડે છે. કીં રૂ. ૩)

વધરાવળ ગુટિકા—આની બબે ગોળી દીવેલ રૂા ૧ ભાર સાથે ખાની સવાર તથા સાજ બે વખત ખાવાથી વધરાવળ, આંતરડાનું ઉતરવું, અંતરગળ સાંરણગાંઠ મટે છે. ઘણી અકસીર છે ડબીની કીં. રૂ. ૨) પો. ૪ આના ગોપડવાનો મલમ કીં. ૮ આ.

१४ જો કોઈ પણ દવાથી ફાયદો ન થતો હોય અને દવાઓમાં પૈસા છુટી પડતા હોય તો આજેજ.

# હવે કેમીકલ વર્કસ અમદાવાદ.

માં પત્ર લખો. અને તમારૂં દરદ લખી જણાવો જેની તમને વ્યાજબીજ સલાહ મળશે. નિચેની દવાઓ કે જેનો હજારો માણસોએ ઉપયોગ કર્યો છે તેવી અનુભવ સિદ્ધ અને નુકશાન વગરની મંગાવી તમારા રોગોને નિર્મુળ કરો.

---

**હરસ ગુટી**–ગમે તેવા સુકા કે દુઝતા હરસ આ દવાથી મટે છે. રૂ ૩.

**હરસ તેલ**–હરસ ઉપર તેલ ચોપડવાથી ખરી પડે છે. રૂ. ૧.

**પ્રમેહ પીલ્સ**-તમામપ્રકારનાપ્રમેહ,મધુપ્રમેહ,મૂત્રનારોગનેપથરીમટેછે રૂ ૨

**દમ ગુટિ**–ગમે તેવી અસાધ્ય દમને આ દવા મટાડે છે, કીં. રૂ. ૩.

**ક્ષય ગુટિ**–ક્ષય રોગ જેવા ભયંકર દરદને મટાડે છે. કીં. રૂ. ૨.

**વિસ્ફોટક ગુટી** વિસ્ફોટકને પત જેવા ગરમીના રોગ મટાડે છે રૂ. ૨

**વંધ્યા ગુટી**–વંધ્યા સ્ત્રીઓને આ દવા ખાવાથી પ્રજા થાય છે રૂ ૪.

**અરોળ ગુટી**–અરોળ. લીવર, કમળો અને કમળી મટાડે છે. રૂ. ૧.

**નેત્રફૂલ ગુટી**–ત્રણ વરસ સુધીનું જુનું ફુલ, આંખને પડળ મટેછે. રૂ ૧.

**સંગ્રહણી ગુટી**–સંઘરણી, અને પાણી લાગેલું મટી શરીર પુષ્ટ કરે રૂ ૧

**અફીણનાશકગુટી**-આદવાનાસેવનથીએકમાસમાંઅફીણછુટીજાયછે.રૂ.૨.

**ટોનીક પીલ્સ**–નબળાઓને ધાતુ જતી રહી હોય તેવા પુરૂષોને ધાતુપુષ્ટ કરી નવું જીવન બક્ષે છે કીં રૂ. ૧.

**ઠામરસ ગુટી**–આ દવા સ્ત્રીએ ખાવાથી પ્રજા થતી નથી ઠબી ૧ની કીં રૂ ૧,

**બાલામૃત**–બાળકોના તમામ રોગ, તાવ, વરાધ, ગારડો વીગેરે મટાડી શરીર પુષ્ટ કરી બાળકને દુધ પચાવે છે. કીં. રૂ. ૦-૮-૦

હવે કેમીકલ વર્કસ અમદાવાદ

વાપરો. તેથી સ્ત્રીઓના તમામ પ્રકારનાં રકત કે શ્વેત પ્રદર, રતુ શ્રાવ ન આવવો, પીડાવાળો આવવો, અનિયમિત આવવો, અટકાવ ચઢી જવો, લોહીવા, ગર્ભસ્થાનના વીકારો, દમ, હાથ પગ કેડની ફાટ, ચુસ કળતર, માથું ચઢવું, સણુકા, જીર્ણ તાવ, શરીર સુકાઇ જવું અસક્તિ કસુવાવડ, સુવારોગ, વિગેરે સ્ત્રીઓને થતા અનેક રોગોને તથા સ્ત્રીઓની નબળાઇને મટાડી શરીર પુષ્ટ બનાવેછે. શરીરમાં શકિત આવે છે, અને ગર્ભસ્થાનને સુધારે છે. હજારો સ્ત્રીઓ તેનો દરરોજ ઊપયોગ કરે છે. ચળી કાંઇ નહીં,

હજારો સરટીફીકેટોમાંથી એકજ વાંચો તો બસ છે.

નવાબશાહ સિંધથી ઈજીનીયર કલ્યાણજી અરજણ લખે છે કે, તમારી સુંદરી સાથીની દવાથી મારી સ્ત્રીને પ્રદર તથા નબળાઇનો ઘણા વખતનો જુનો રોગ મટયો છે. તેથી ચમત્કારી દવા માટે હું તમને ધન્યવાદ આપું છું આપની દવાથી શરીર નવપલ્લવિત થયું છે તેથી હું તમારો આભારી છું,

વળી આ દવા નાની બાળકી, યુવાન સ્ત્રી કે વૃદ્ધ સ્ત્રી પી શકે છે, ગર્ભાવસ્થા વખતે તેમજ સુવાવડ પછી પણ પી શકાય છે. કીં. રૂ. ૧. ત્રણ બાટલીની કીં રૂ. ૨-૪. પો. ૦-૭-૦

**નબળાઇ વાળા પુરૂષોને નવું જીવન આપનાર.**

# जीवन.

એક ઉત્તમ દવા છે. તેથી નબળાઈ, પાંડુ, ખાસી, ક્ષય, સંગ્રહણી, મરડો, અમ્લપિત્ત, નપુષકપણું અને ધાતુ વિકારના તમામ દરદો મટે છે. વીર્યને ઘટ્ટ બનાવી શક્તિ અને કૌવત આપનાર આ એકજ દવા વિજયી નીવડી છે. બુધ્ધિ આદ શક્તિ અને કાંતિને વધારે છે. ગ્લાસ ૧ નો રૂ ૧-[illegible] લખો, દવે કેમીકલ વર્કસ અમદાવાદ

## કાયદાનો શિક્ષક.

જેની અંદર ફોજદારી, રેવન્યુ અને દિવાની તમામ કાયદ આવી જાય છે, જે જુદા જુદા ખરીદવાથી રૂ. ૧૦૦ ખર્ચ તેમ છે છતાં આ પુસ્તક માત્ર રૂ. ૫ માંજ મળે છે. જેના સંબંધ કલેકટરો, મેજીસ્ટ્રેટો, ન્યાયાધિશો, દિવાનો અને બેરીસ્ટરોએ ( અભિપ્રાયો આપ્યા છે, થોડી કોપી શીલક છે. કીં. રૂ ૫ પો, ૦-૧

## ભવિષ્યવેત્તા. (બીજી આવૃત્તિ.)

ભૂત ભવિષ્ય અને વર્તમાન કાળની હકીકત આ પુસ્તક ઉપરથી જોઈ શકાય છે પોતે પોતાનું તથા પારકાનું ભવિષ્ય આ પુસ્તક ઉપરથી જોઇ શકે છે. ભવિષ્યમાં શું બનશે, ધંધામાં શું થશે, પ્રજા થશે કે કેમ, અનાજના ભાવ તથા વરસાદ વરસશે કે કેમ, વિગેરે હજારો ભવિષ્યની બાબતો દરેક માણસ આ પુસ્તક ઉપરથી જોઇ શકશે. કી. રૂ. ૩. પો. ૦-૪-૦.

## સરવે રેવન્યુ અને ફોજદારી કાયદાનું જુથ.

જેમાં નાના મોટા ઉપયોગી ૨૫ કાયદાઓનો સમાવેશ કર્યો છે. કીં. રૂ. ૧-૮

**વૈદ યાને વૈદક ભાગ ૧-૨**—આયુર્વેદીય વૈદકનો, વનસ્પતિ કોષનો, રોગ વાર દવાઓનો, ક્વાથો, ગુટીકા, આસવો, અવેલેહો, મલમો, તેલો, ભષ્મો અને માત્રાઓ તથા રસોનો આ પુસ્તકમાં સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે, કિં. રૂ, ૧-૮.

**લખો. મેનેજર. ભાગ્યોદય અમદાવાદ.**